



*Contributions in New World  
Archaeology 11: 149-160*

## **VIRGEN DE GUADALUPE Y SU PAPEL EN EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DE LOS INDÍGENAS MEXICANOS**

**RADOSLAV HLÚŠEK**

*Departamento de Etnología y Estudios mundiales, Facultad de Filosofía y Letras,  
Universidad de los Santos Cirilo y Metodio en Trnava, Eslovaquia  
Email: radohlusek@hotmail.com*

### **Resumen**

El presente estudio trata el fenómeno de identidad indígena en México desde el punto de vista religioso, sin contemplar los aspectos nacionales, étnicos, lingüísticos, etcétera, dado que estos no pasan de representar las identidades separadas en comparación con la identidad religiosa que une a los indígenas mexicanos en un grado mayor que las demás. Me centro en especial en la figura de Nuestra Señora de Guadalupe que gracias a su papel de una santa supra-regional, suprema y sobre todo indígena, representa el factor más unificador del mundo indígena. La identidad y autoidentificación guadalupanas son un tipo de identidad y autoidentificación con los que se pone de acuerdo la mayoría de los nativos mexicanos. En el texto trato de analizar el proceso histórico que llevó la Guadalupana a la situación actual de ocupar una posición que parece indiscutible. No siempre ha sido así y su posición tanto como la identidad guadalupana de los indígenas mexicanos están estrechamente entrelazadas con la ideología criolla de la época colonial que en la figura de la Virgen de Guadalupe encontró un símbolo de la emancipación criolla y de manera sistemática difundía su culto en el ambiente indígena en el que según la leyenda de la aparición, dicho culto había tenido sus orígenes.

**Palabras clave:** México, indígenas, identidad, catolicismo, Nuestra Señora de Guadalupe

### **Abstract**

The case study presented here deals with the phenomenon of Indian identity in Mexico from the religious point of view. It is not focused that much on national, ethnic or linguistic criterions because they represent only separated identities in comparison with religious identity which unifies Mexican Indians more than the others. I concentrate myself especially on the figure of Our Lady of Guadalupe which thanks to her position of supra-regional and supreme saint but mostly Indian saint represents most unifying factor in Mexican Indian world and identity and self-identification related to Virgin of Guadalupe mean that kind of identity and self-identification in which the majority of the natives reaches an agreement. In this study I try to analyze the historical process which led to contemporary situation when the position of the Virgin of Guadalupe seems to be indisputable. However, it is obvious that it has not always been like that and the position of Our Lady of Guadalupe as well as Mexican Indian identity related to her is strongly interlaced with Creole ideology of colonial period which found in the figure of the Virgin of Guadalupe the symbol of Creole emancipation and as such it was spreading systematically the cult of Guadalupe in Indian environment in which the cult, according to the legend of apparition, originated.

**Keywords:** Mexico, Indians, identity, Catholicism, Our Lady of Guadalupe