

PUEBLO COMMUNITY IN THE LOWER SAND CANYON LOCALITY, COLORADO: PRELIMINARY REPORT OF THE SAND CANYON-CASTLE ROCK COMMUNITY ARCHAEOLOGICAL PROJECT, 2011-2014

RADOSŁAW PALONKA, ANNA SŁUPIANEK, JAKUB NAWROT

*Department of New World Archaeology, Institute of Archaeology, Jagiellonian University in Krakow, Poland.
E-mail: radek.palonka@uj.edu.pl*

Abstract

The first phase of the Sand Canyon-Castle Rock Community Archaeological Project was conducted between 2011 and 2014 in several canyons of the southwestern Colorado, USA. The project involves detailed research into the settlement model of site clusters with well-preserved stone architecture that were inhabited during the final stage of the occupation of the area by the Pueblo culture in the thirteenth century A.D. Additionally, many examples of rock art and murals on the stone walls were recorded and analysed.

The thirteenth century A.D. was a time of peak population in the region and, near the end of that century, of emigrations from the area and ultimate depopulation. This period was also a time of many significant changes that can be observed in the settlement structure, site layouts, new types of architecture and material culture; this was also present at the sites examined within the project.

The sites investigated in the paper probably formed a cluster or community of allied sites that functioned in the thirteenth century A.D. This community was a part of a larger settlement system consisting of community centres, sometimes called towns, that were surrounded by dispersed small villages. There were more than sixty such communities in the central Mesa Verde region in the thirteenth century A.D.

Keywords: Mesa Verde, settlement structure, Pueblo architecture, defensive architecture, landscape archaeology

Resumen

La primera fase del Proyecto Arqueológico Sand Canyon-Castle Rock Community se desarrolló entre 2011 y 2014 en una serie de cañones del suroeste de Colorado, en Estados Unidos. El Proyecto comprende investigación detallada de los asentamientos tipo cluster identificados en los sitios con arquitectura de piedra bien conservada que fueron habitados durante la etapa final de la ocupación del área por la cultura de los indios Pueblo en el siglo XIII. Asimismo, se registraron y analizaron numerosos ejemplos del arte rupestre y pinturas murales sobre paredes de piedra. El siglo XIII fue la época primero del máximo desarrollo de la población en ese área, y luego, hacia finales de dicha centuria, de la despoblación definitiva y abandono de la región. El período en cuestión fue también el momento de varios cambios significativos que pueden observarse en la estructura de los asentamientos, el diseño urbano, nuevos tipos de arquitectura y cultura material presentes en los sitios estudiados en el marco del Proyecto.

Los sitios estudiados en el artículo formaban probablemente un cluster o una comunidad de lugares aliados que funcionaba en el siglo XIII. Dicha comunidad fue parte de un sistema de asentamientos más grande que consistía en centros urbanos,